



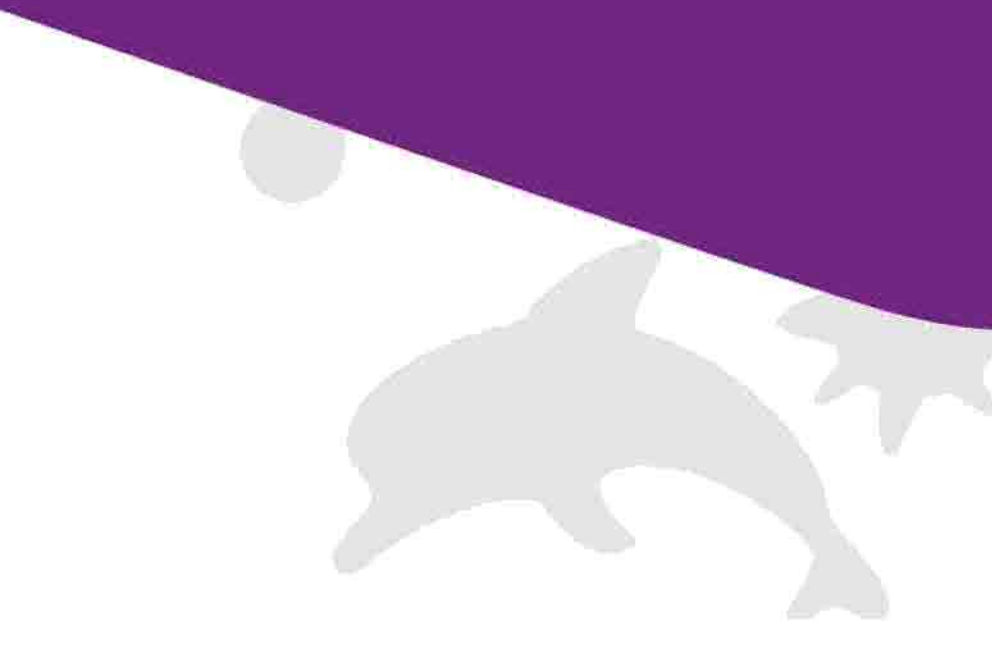
100 títulos para Primera Infancia







Ministerio de Cultura
República de Colombia

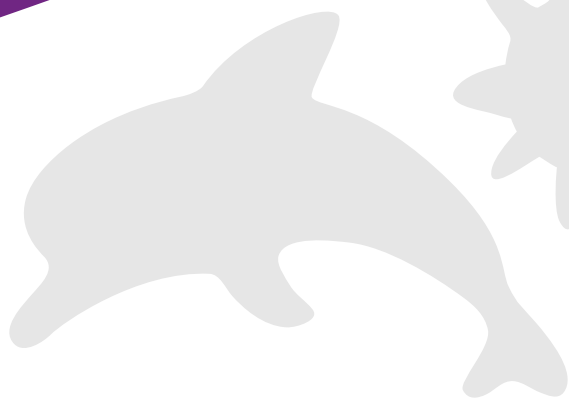
Prosperidad para todos





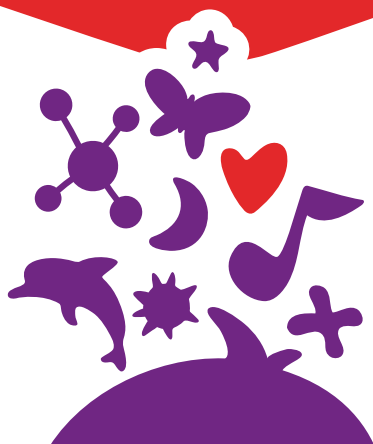
Contenido

-  Principios del Ministerio de Cultura para fomento de lectura **Pág. 4**
-  De cero a dos años **Pág. 10**
-  De dos a cuatro años **Pág. 18**
-  De cuatro a seis años **Pág. 24**





Principios del Ministerio de Cultura para fomento de lectura



Principios del Ministerio de Cultura para fomento de lectura

Para el Ministerio de Cultura la principal prioridad es la lectura porque:

- 1.** Es la herramienta cultural más eficaz para buscar la equidad. Haciéndose un buen lector, cualquier ciudadano tiene acceso a un amplio conjunto de bienes culturales y puede convertirse en un participante de pleno derecho en la producción y disfrute de riquezas culturales, sin importar cuáles hayan sido sus orígenes.
- 2.** Los lectores habituales son los más activos participantes en todo tipo de manifestaciones culturales, como espectadores y en el papel de creadores e intérpretes.
- 3.** Por esto también los lectores habituales obtienen mejores resultados académicos y avanzan más en su escolaridad que quienes no lo son.
- 4.** Como resultado de todo lo anterior, los lectores habituales consiguen una mejor calidad de vida.

Foco en la infancia

Como los buenos lectores se forman leyendo por placer, sobre todo literatura, y como el período en que se fijan estos hábitos es la infancia, uno de los focos del trabajo de promoción de lectura está puesto en los niños de 0 a 6 años.

El Plan Nacional de Lectura

De manera conjunta con el ministerio de Educación, el Ministerio de Cultura ha creado el Plan Nacional de Lectura y Escritura Leer es mi cuento, que continúa los logros del Plan Nacional de Lectura y Bibliotecas, y que incursiona en nuevas formas para fomentar el desarrollo de proyectos editoriales, estrategias para la promoción de la lectura y adquisición de libros con recursos públicos, entre otros temas. A través de la convocatoria 'Leer es mi cuento 2011', por ejemplo, se financiaron con más de 1.000 millones de pesos a 85 proyectos de

todo el país, en los que se fomentaba la lectura en bibliotecas, espacios no convencionales y medios masivos de comunicación, se circulaban autores y se desarrollaban proyectos editoriales. Esta es una forma de contribuir a la producción de libros y de aumentar su circulación y presencia, en medios de comunicación y en las programaciones de actividades culturales de los municipios colombianos.

El fomento a la producción y circulación de libros que el Ministerio de Cultura está haciendo incluye también la creación de la colección de distribución gratuita 'Leer es mi cuento' y la creación y compra de la Colección de Primera Infancia. Para formar lectores, se necesitan libros.

Compras públicas para la Primera Infancia

En las primeras fases del Plan y como el foco está puesto en la infancia, el estímulo a la producción de libros hace parte de la primera gran compra pública de libros para la primera infancia (Colección Primera Infancia). Esta compra inicial de 500.000 ejemplares, distribuidos en cien títulos, estará destinada a las 1.333 Bibliotecas Públicas del país, 1.307 Centros de Atención a la Primera Infancia y 25.000 hogares de Bienestar Familiar.

Para comprar los cien títulos dirigidos a la primera infancia se evaluaron más de 3.000 libros y se seleccionaron 509. Sobre estos, un grupo de bibliotecarios, promotores de lectura y coordinadores de salas infantiles de todo el país estableció un sistema de priorización. Este año se compraron los cien títulos de mejores puntuaciones en la priorización de los bibliotecarios. La compra se hizo a través de un tiraje especial de 5.000 unidades por referencia, que ha permitido que con los recursos que antes de compraba un único libro, ahora se puedan comprar cuatro.

Los libros que se encuentran en esta selección representan lo mejor de la producción editorial para niños de 0 a 6 años. Los 509 títulos se seleccionaron teniendo en cuenta



7

criterios como su pertinencia y resistencia al uso, pero sobre todo se escogieron pensando en la calidad de los contenidos, y en su capacidad para convocar en los pequeños lectores, nuevas miradas sobre su realidad y el descubrimiento de nuevos mundos.

Las compras públicas son un tema clave en el marco de la prioridad del Ministerio de Cultura en torno al libro. Esta gran primera compra de libros para la Primera Infancia es un importante punto de partida, que espera repetirse el próximo año. El Ministerio les da la bienvenida a sugerencias y comentarios sobre el proceso y el resultado, que vengan de la comunidad de lectores y de todos los actores del libro en su conjunto. Las compras públicas abarcan en el mediano plazo, libros no solo para la Primera Infancia, sino el diseño de un sistema similar para las dotaciones normales de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, por lo pronto en lo que se refiere a novedades.

Los retos inmediatos

Convencer también a la comunidad de que el acceso a bibliotecas públicas de calidad es un derecho y que deben exigir de los gobernantes y de los funcionarios que se preste ese servicio con calidad. Por esto, es importante destacar que los libros que se entregarán van estar en la regiones en las diferentes bibliotecas, centros de atención y hogares.

En lo referente a las bibliotecas, se trata de libros que estarán disponibles para alegrar la vida de los niños de 0 a 6 años del país, sus padres y sus familias. Estos libros estarán en las regiones y la entrega también es una invitación a que los nuevos gobernadores y alcaldes de Colombia hagan suya está colección y potencien su uso en la comunidad fortaleciendo y dando continuidad a la labor bibliotecaria que se desarrolla en sus territorios. Todo plan busca mejorar la calidad de lectura, incrementar la cantidad que se lee y ampliar el número de lectores. Para tener un indicativo, el Plan del Ministerio de Cultura se ha propuesto duplicar el

número de libros leídos por habitante: pasar de 1,6 a 3,2 libros por habitante al año (al finalizar el cuatrienio). La Unesco ha aconsejado tener dos libros por habitante en bibliotecas públicas. En Colombia tenemos un libro por cada seis habitantes. Una tarea para el corto plazo es llegar a tener un libro por cada niño en las bibliotecas públicas y los otros espacios públicos de acceso a los libros.

Eso significa que debe duplicarse el número de libros que conforman la dotación actual del sistema. Esa tarea solo es posible con la colaboración del gobierno nacional y los gobiernos departamentales y municipales, aplicando los mecanismos de compras que se implementaron este año para dotar de libros para la primera infancia.

Igualmente en este proceso es indispensable la participación del sector editorial: editores, distribuidores, librerías y, por supuesto, los lectores: niños, jóvenes y adultos.

El resultado: los lectores

En un país en donde el 22,1% de los hogares no tiene ningún libro y el 21,4% tienen entre 1 y 5 libros, es lógico que apenas en el 15% de los hogares con niños se lea en forma compartida entre padres e hijos (fuente: Hábitos de Lectura en Colombia, 2005).

La inversión que el Ministerio de Cultura está haciendo en 2011 y en los años de este gobierno va a cambiar de manera radical ese panorama: la creación y dotación de nuevas bibliotecas como parte de la Red Nacional, la actualización de las bibliotecas existentes a razón de 500 por año, las compras de la Colección Primera Infancia, y la creación de la Colección 'Leer es mi cuento' (en 2011: 550.000 ejemplares para distribuir de manera gratuita a través de periódicos e instituciones como la Red Unidos) van a conducir en el corto plazo a estimular la lectura y la creación de bibliotecas en los hogares, junto con el desarrollo de instituciones en donde los libros sean parte integral de los servicios y los bienes que se ofrecen para alimentar la vida de los niños.





De cero a dos años

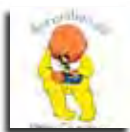




Título: **Adivinanzas geométricas**
 Autor: **Andrés Mario Ramírez Cuevas**
 Ilustrador: **Andrés Mario Ramírez Cuevas**
 Editorial: **Castillo**



Título: **Amigos**
 Autor: **Helen Oxenbury**
 Ilustrador: **Helen Oxenbury**
 Editorial: **Juventud**



Título: **Aprendiendo**
 Autor: **Helen Oxenbury**
 Ilustrador: **Helen Oxenbury**
 Editorial: **Juventud**



Título: **¡Beso, beso!**
 Autor: **Margaret Wild**
 Ilustrador: **Bridget Strevens-Marzo**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **Buenas noches, gorila**
 Autor: **Peggy Rathmann**
 Ilustrador: **Peggy Rathmann**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **Cinco lobitos**
 Autor: **Mercedes Figuerola**
 Ilustrador: **Juan Ramón Alonso Díaz-Toledo**
 Editorial: **Edelvives**



Título: **Cosas amarillas**
 Autor: **Idana Rodríguez**
 Ilustrador: **Idana Rodríguez**
 Editorial: **Playco**



Título: **Cosas azules**
 Autor: **Idana Rodríguez**
 Ilustrador: **Idana Rodríguez**
 Editorial: **Playco**

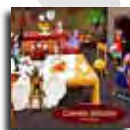
Título: **Cosas rojas**
 Autor: **Idana Rodríguez**
 Ilustrador: **Idana Rodríguez**
 Editorial: **Playco**



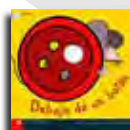
Título: **Cosas verdes**
 Autor: **Idana Rodríguez**
 Ilustrador: **Idana Rodríguez**
 Editorial: **Playco**



Título: **Cuentos pintados**
 Autor: **Rafael Pombo**
 Ilustrador: **Ivar Da Coll**
 Editorial: **Babel**



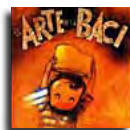
Título: **Debajo de un botón**
 Autor: **Mercedes Figuerola**
 Ilustrador: **Juan Ramón Alonso Díaz-Toledo**
 Editorial: **Edelvives**



Título: **¿Dónde estoy?**
 Autor: **Gabriela Rubio**
 Ilustrador: **Gabriela Rubio**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **El arte de la baci**
 Autor: **Jean Claverie**
 Ilustrador: **Michelle Nikly**
 Editorial: **Lóguez**



Título: **El chupete de Dudú**
 Autor: **Annette Swoboda**
 Ilustrador: **Annette Swoboda**
 Editorial: **Juventud**



Título: **El libro de Antón Pirulero**
 Autor: **Antonio Orlando Rodríguez**
 Ilustrador: **Ivar Da Coll**
 Editorial: **Panamericana**





Título: **El libro del osito**
 Autor: **Anthony Browne**
 Ilustrador: **Anthony Browne**
 Editorial: **Fondo de Cultura Económica**



Título: **El libro que canta**
 Ilustrador: **Cristina López**
 Editorial: **Alfaguara**



Título: **En el baño**
 Autor: **Andrea Wayne von Königslaw**
 Ilustrador: **Andrea Wayne von Königslaw**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **Escondidas**
 Autor: **Olga Cuéllar Serrano**
 Ilustrador: **Olga Cuéllar Serrano**
 Editorial: **Alfaguara**



Título: **Estaba la pajarita pinta**
 Autor: **Morella Fuenmayor**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **Juego de dedos**
 Autor: **Pablo Serrano**
 Ilustrador: **Pablo Serrano**
 Editorial: **Cidcli**



Título: **Juguemos en el bosque**
 Autor: **Mónica Bergna**
 Ilustrador: **Mónica Bergna**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **La familia**
 Autor: **Helen Oxenbury**
 Ilustrador: **Helen Oxenbury**
 Editorial: **Juventud**

Título: **La liebre con la nariz roja**

Autor: **Helme Heine**

Ilustrador: **Helme Heine**

Editorial: **Lóguez**



Título: **La manzana se pasea**

Ilustrador: **Gerald Espinoza**

Editorial: **Ekaré**



Título: **Lobo**

Autor: **Olivier Douzou**

Ilustrador: **Olivier Douzou**

Editorial: **Fondo de Cultura Económica**

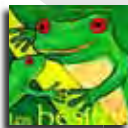


Título: **Los besitos**

Autor: **Georg Hallensleben**

Ilustrador: **Anne Gutman**

Editorial: **Juventud**



Título: **Los pollitos dicen**

Ilustrador: **Gerald Espinoza**

Editorial: **Ekaré**



Título: **Los sueños**

Autor: **Georg Hallensleben**

Ilustrador: **Anne Gutman**

Editorial: **Juventud**



Título: **¡Mamá!**

Autor: **Mario Ramos**

Ilustrador: **Mario Ramos**

Editorial: **Corimbo**

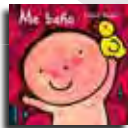


Título: **Me baño**

Autor: **Liesbest Slegers**

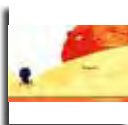
Ilustrador: **Liesbest Slegers**

Editorial: **Edelvives**

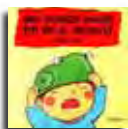




Título: **Mi burro enfermo**
 Ilustrador: **Gerald Espinoza**
 Editorial: **Ekaré**



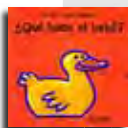
Título: **Mi león**
 Autor: **Mandana Sadat**
 Ilustrador: **Mandana Sadat**
 Editorial: **Fondo de Cultura Económica**



Título: **¡No quiero hacer pipí en el orinal!**
 Autor: **Roser Rius Camps**
 Ilustrador: **Roser Rius Camps**
 Editorial: **Combel**



Título: **No te metas los dedos en la nariz**
 Autor: **Charlat**
 Ilustrador: **Benoît Charlat**
 Editorial: **Corimbo**



Título: **¿Qué hace el bebé?**
 Autor: **Klaas Verplancke**
 Ilustrador: **Klaas Verplancke**
 Editorial: **Combel**



Título: **Riqui riqui riqui ran; canciones para jugar**
 Ilustrador: **David Márquez**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **¡Ronquidos!**
 Autor: **Michael Rosen**
 Ilustrador: **Jonathan Langley**
 Editorial: **Norma**



Título: **Sana que sana**
 Autor: **María Cristina Ramos**
 Ilustrador: **Ixchel Estrada**
 Editorial: **Océano**

Título: **Sana que sana** (Con CD)

Autor: **María Del Sol Peralta**

Ilustrador: **Ixchel Estrada**

Editorial: **Alfaguara**

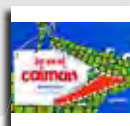


Título: **Se va el caimán**

Autor: **Patricia Acosta**

Ilustrador: **Patricia Acosta**

Editorial: **Panamericana**

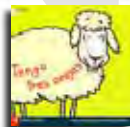


Título: **Tengo tres ovejas**

Autor: **Mercedes Figuerola**

Ilustrador: **Juan Ramón Alonso Díaz-Toledo**

Editorial: **Edelvives**



Título: **Tingulitón tingulitón**

Ilustrador: **Rosana Faría, Mónica Bergna**

Editorial: **Ediciones B**

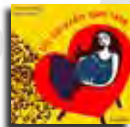


Título: **Un corazón que late**

Autor: **Virginie Aladjidi**

Ilustrador: **Joëlle Jolivet**

Editorial: **Kókinos**

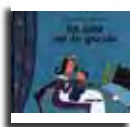


Título: **Un lobo así de grande**

Autor: **Natalie Louis-Lucas**

Ilustrador: **Kristien Aertssen**

Editorial: **Océano**



Título: **Una cucharadita para...**

Autor: **Peter Schossow**

Ilustrador: **Peter Schossow**

Editorial: **Lóguez**



Título: **Vamos a cazar un oso**

Autor: **Michael Rosen**

Ilustrador: **Helen Oxenbury**

Editorial: **Ekaré**





Título: **Y la luna siempre es una**
Autor: **Alonso Núñez**
Ilustrador: **Antonio Castellanos Basich**
Editorial: **Cidcli**



Título: **A los bebés les encantan los libros**
Autor: **Catherine y Laurence Anholt**
Ilustrador: **Catherine y Laurence Anholt**
Editorial: **Fundalectura**



De dos a cuatro años

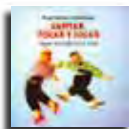




Título: **¡A bañarse!**
 Autor: **Gomi Taro**
 Ilustrador: **María Xosé Fernández**
 Editorial: **Factoría K de libros**



Título: **Amazonía**
 Autor: **Ellen Pestili**
 Ilustrador: **Ellen Pestili**
 Editorial: **Panamericana**



Título: **Cantar, tocar y jugar: Juegos musicales para niños**
 Autor: **Pilar Posada**
 Editorial: **Universidad de Antioquia**



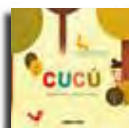
Título: **Choco encuentra una mamá**
 Autor: **Keiko Kasza**
 Ilustrador: **Keiko Kasza**
 Editorial: **Norma**



Título: **Chumba la cachumba**
 Ilustrador: **Carlos Cotte**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **Crispín, el cerdito que lo tenía todo**
 Autor: **Ted Dewan**
 Ilustrador: **Ted Dewan**
 Editorial: **Juventud**



Título: **Cucú**
 Autor: **Yolanda Reyes**
 Ilustrador: **Cristian Turdera**
 Editorial: **Océano Travesía**



Título: **Donde viven los monstruos**
 Autor: **Maurice Sendak**
 Ilustrador: **Maurice Sendak**
 Editorial: **Alfaguara**

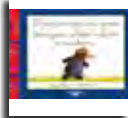
Título: **Dos pajaritos**
Autor: **Dipacho**
Ilustrador: **Dipacho**
Editorial: **Lumen**



Título: **El gran bostezo**
Autor: **Monika Spang**
Ilustrador: **Sonja Bougaeva**
Editorial: **Océano**



Título: **El pequeño topo que quería saber
quién se había hecho eso en su cabeza**
Autor: **Werner Holzwarth**
Ilustrador: **Wolf Erlbruch** Editorial: **Alfaguara**



Título: **El tigre y el ratón**
Autor: **Kasza Keiko**
Ilustrador: **Kasza Keiko**
Editorial: **Norma**



Título: **El trapito feliz**
Autor: **Tony Ross**
Ilustrador: **Tony Ross**
Editorial: **Fondo de Cultura Económica**



Título: **Faltan 10 minutos para dormir**
Autor: **Peggy Rathmann**
Editorial: **Ekaré**



Título: **La gallina hambrienta**
Autor: **Richard Waring**
Ilustrador: **Caroline Jayne Church**
Editorial: **Juventud**



Título: **La merienda del señor Verde**
Autor: **Javier Sáez Castán**
Ilustrador: **Javier Sáez Castán**
Editorial: **Ekaré**





Título: **La sorpresa de Nandi**
 Autor: **Eileen Browne**
 Ilustrador: **Eileen Browne**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **La vaca que puso un huevo**
 Autor: **Andy Cutbill**
 Ilustrador: **Russell Ayto**
 Editorial: **RBA / Serres**



Título: **Los secretos de Abuelo Sapo**
 Autor: **Kasza Keiko**
 Ilustrador: **Kasza Keiko**
 Editorial: **Norma**



Título: **Madrechillona**
 Autor: **Jutta Bauer**
 Ilustrador: **Jutta Bauer**
 Editorial: **Lóguez**



Título: **Niña bonita**
 Autor: **Ana María Machado**
 Ilustrador: **Rosana Faría**
 Editorial: **Ekaré**



Título: **Pingüino**
 Autor: **Polly Dunbar**
 Ilustrador: **Polly Dunbar**
 Editorial: **RBA**



Título: **Shhh**
 Autor: **Juan Gedovius**
 Ilustrador: **Tony Ross**
 Editorial: **S. M.**

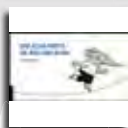


Título: **¿Te da miedo la oscuridad?**
 Autor: **Jonathan Farr**
 Ilustrador: **Jonathan Farr**
 Editorial: **Fondo de Cultura Económica**

Título: **Un cuadrado, un círculo y un triángulo**
Autor: **Alejandro Magallanes**
Ilustrador: **Alejandro Magallanes**
Editorial: **El Naranja**



Título: **Un elefante se balanceaba**
Autor: **Marianne Dubuc**
Ilustrador: **Marianne Dubuc**
Editorial: **Edelvives**



Título: **Un libro**
Autor: **Hervé Tullet**
Ilustrador: **Hervé Tullet**
Editorial: **Océano Travesía**



Título: **Yo**
Autor: **Philip Waechter**
Ilustrador: **Philip Waechter**
Editorial: **Norma**



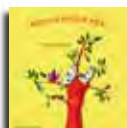
Título: **Yo veo**
Autor: **Alejandro Magallanes**
Ilustrador: **Alejandro Magallanes**
Editorial: **S. M.**





De cuatro a seis años

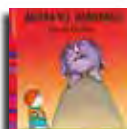




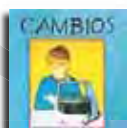
Título: **Adivina en qué país**
 Autor: **Martina Badstuber**
 Ilustrador: **Susana Tornero**
 Editorial: **Juventud**



Título: **Adivínalo si puedes**
 Autor: **Antonio Orlando Rodríguez**
 Ilustrador: **Ana María Londoño**
 Editorial: **Panamericana**



Título: **Ahora no, Bernardo**
 Autor: **David McKee**
 Ilustrador: **David McKee**
 Editorial: **Alfaguara**



Título: **Cambios**
 Autor: **Anthony Browne**
 Ilustrador: **Anthony Browne**
 Editorial: **Fondo de Cultura Económica**



Título: **Caperucita Roja; (tal como se la contaron a Jorge)**
 Autor: **Luis María Pescetti**
 Ilustrador: **O`Kif**
 Editorial: **Alfaguara**



Título: **Conjuros y sortilegios**
 Autor: **Irene Vasco**
 Ilustrador: **Juanita Isaza Merchán**
 Editorial: **Panamericana**



Título: **Detrás del muro**
 Autor: **Isabelle Carrier**
 Ilustrador: **Isabelle Carrier**
 Editorial: **Juventud**

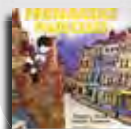


Título: **El libro de los cerdos**
 Autor: **Anthony Browne**
 Ilustrador: **Anthony Browne**
 Editorial: **Fondo de Cultura Económica**

Título: **Ernesto**
Autor: **Lola Casas**
Editorial: **RBA**



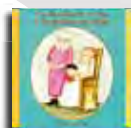
Título: **Fernando furioso**
Autor: **Oram Hiawyn**
Ilustrador: **Kitamura Satoshi**
Editorial: **Ekaré**



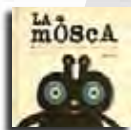
Título: **¡Hola!, que me lleva la ola; rimas, juegos y versos**
Autor: **Sergio Andricaín**
Ilustrador: **Ana María Londoño**
Editorial: **Alfaguara**



Título: **La abuelita de arriba y la abuelita de abajo**
Autor: **Tomie de Paola**
Ilustrador: **Tomie de Paola**
Editorial: **Norma**



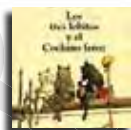
Título: **La mosca**
Autor: **Gusti**
Ilustrador: **Gusti**
Editorial: **Serres**



Título: **La pulga y el piojo**
Ilustrador: **Víctor Pérez**
Editorial: **Ekaré**

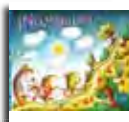


Título: **Los tres lobitos y el cochino feroz**
Autor: **Eugene Trivizas**
Ilustrador: **Helen Oxenbury**
Editorial: **Ekaré**



Título: **¡No se aburra!; palabras para reír y jugar**
Ilustrador: **María Elena Repiso**
Editorial: **Ediciones B**





Título: **¡No, no fui yo!**
Autor: **Ivar Da Coll**
Ilustrador: **Ivar Da Coll**
Editorial: **Alfaguara**



Título: **¿Qué crees?**
Autor: **Mem Fox**
Ilustrador: **Vivienne Goodman**
Editorial: **Fondo de Cultura Económica**



Título: **Sapo enamorado**
Autor: **Max Velthuijs**
Ilustrador: **Max Velthuijs**
Editorial: **Ekaré**



Título: **Sapo tiene miedo**
Autor: **Max Velthuijs**
Ilustrador: **Max Velthuijs**
Editorial: **Ekaré**



Título: **Siete ratones ciegos**
Autor: **Ed Young**
Ilustrador: **Ed Young**
Editorial: **Ekaré**

